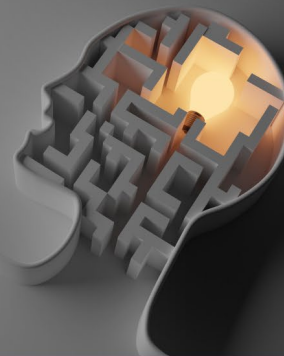


10º SEMTEC|2023

**SIMPÓSIO DOS ENSINOS
MÉDIO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO**

práticas docentes e criações discentes



REGULAMENTO

10º SEMTEC - 2023

Práticas Docentes e Criações Discentes

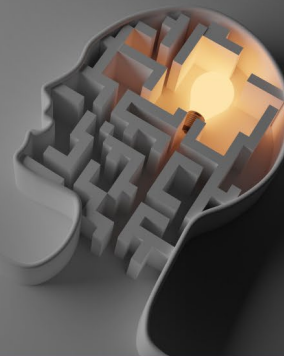
APRESENTAÇÃO

Em sua décima e histórica edição, o Simpósio dos Ensinos Médio, Técnico e Tecnológico (SEMTEC) reúne experiências e reflexões sobre as práticas docentes destacadas e que posicionam o estudante como construtor do seu conhecimento e criador de soluções inovadoras. Além disso, o SEMTEC objetiva promover reflexão e debate acerca do protagonismo estudantil na contemporaneidade e da interação professor-aluno no espaço escolar, seja ele físico ou virtual.

Seguindo a tradição do evento, o 10º SEMTEC dialoga com as edições anteriores trazendo a discussão sobre os resultados e os desafios das práticas apresentadas desde a primeira edição, sendo está uma oportunidade para a consolidação de pesquisas e divulgação de experiências exitosas.

O tema apresentado em 2023, “Práticas Docentes e Criações Discentes”, pretende inspirar e valorizar o docente como profissional intelectual, criativo e crítico e fomentar nos estudantes potenciais para criar soluções inovadoras, conscientes, consoantes às problemáticas levantadas pelos professores para a construção de competências e conhecimentos.

Neste encontro, são convidados gestores escolares, docentes do Ensino Médio, da Educação Profissional de níveis Técnico e Superior, além dos parceiros nacionais e internacionais para compartilharem pesquisas, metodologias inovadoras e boas práticas que correspondam ao tema proposto e tenham sintonia com o trabalho realizado em seus espaços de atuação, além dos professores-autores e organizadores das edições anteriores a representarem suas reflexões.



Frente ao tema proposto, o 10º Simpósio terá a seguinte estrutura:

1. Palestras;
2. Mesas redondas;
3. Apresentação de Trabalhos nas modalidades:
 - ✓ Apresentação de Artigos;
 - ✓ Pôsteres.

EIXOS TEMÁTICOS

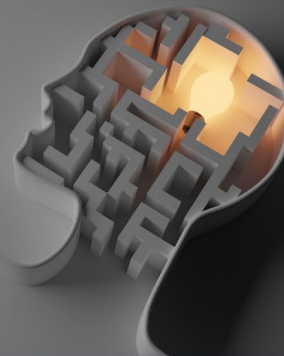
Os eixos temáticos do evento objetivam estruturar e direcionar a elaboração dos artigos. Assim, os autores devem selecionar o eixo ao qual se refere seu trabalho no momento da submissão.

1. Memórias de Práticas e Reflexões Docentes

O eixo **Memórias de Práticas e Reflexões Docentes** visa resgatar as práticas dos professores apresentadas em edições anteriores do SEMTEC e que tiveram continuidade em seus espaços de aplicação e, ainda, apresentam resultados de aprendizagens significativas. Dessa forma, é possível identificar a evolução dos projetos apresentados e quais novos resultados podem ser compartilhados.

2. Avaliação: Procedimentos e Práticas

O eixo **Avaliação: Procedimentos e Práticas** visam reunir ações avaliativas relevantes e expressivas do trabalho docente, a partir de evidências da construção de competências e conhecimentos, a fim de manter ou propor novas estratégias para o objetivo didático a ser alcançado. Objetiva, ainda, discutir o papel do estudante no seu processo avaliativo e como pode direcionar sua aprendizagem de forma autônoma.



3. Ciência, Tecnologia e Inovação

O eixo **Ciência, Tecnologia e Inovação** visa fomentar a inovação a partir de problemáticas reais levantadas por docentes, estudantes e pelo setor produtivo, de forma interdisciplinar e com ampla conexão escola-docente-estudante-empresa, com práticas que evidenciem o uso da ciência, da tecnologia e do pensamento inovador para o desenvolvimento do estudante como criador de soluções para a sociedade.

4. Educomunicação

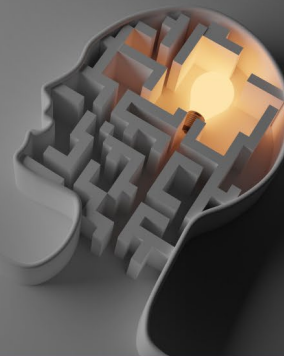
O eixo **Educomunicação** visa estimular a reflexão em torno da comunicação voltada para educação, vista como um ecossistema articulado em espaços de aprendizagem utilizando instrumentos e ferramentas nas diferentes mídias alinhadas às Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC). Com o auxílio dessas tecnologias, as práticas docentes podem direcionar os estudantes, levando-os a produzir conhecimento, além de trazer à tona a ampliação do diálogo, da autonomia, da criatividade e do pensamento crítico-reflexivo.

5. Relação pedagógica entre professor e estudante

O eixo **Relação Pedagógica Entre Professor e Estudante** visa discutir diferentes reflexões no sentido mais amplo da relação pedagógica na qual o professor atua como planejador/facilitador do processo de ensino e o estudante como protagonista de sua aprendizagem, entendendo que a relação professor-estudante constitui-se de papéis indissociáveis e buscam ações efetivas para a construção de ambientes de aprendizagem saudáveis e produtivos.

6. Processos e práticas na gestão escolar

O eixo **Processos e práticas na gestão escolar** visa focar as práticas dos gestores, coordenadores e servidores escolares. A gestão escolar, e os atores que a compõem, propiciam espaço para a participação de todos os setores da escola, seja no âmbito das decisões, seja no processo pedagógico ou no setor administrativo, colocando em pauta a importância da utilização dos recursos humanos, tecnológicos e físicos para o aperfeiçoamento das ações nas escolas. No âmbito da formulação curricular, formação continuada de professores, supervisão educacional e formações inicial e continuada, não é diferente. Faz-se necessário compartilhar as práticas e experiências realizadas por estes diferentes agentes, tendo como base a reunião de experiências e reflexões sobre as práticas administrativas e seus processos, colocando a unidade escolar em evidência pela criação de soluções inovadoras.



1. DA PARTICIPAÇÃO

São convidados para este evento os Professores, Coordenadores, Diretores, Supervisores e demais servidores do Centro Paula Souza, além de profissionais de outras instituições da Educação Profissional, nacionais e internacionais e pesquisadores, além de estudantes de pós-graduação *stricto-sensu*.

Ressalta-se que não serão aceitas participações de estudantes de cursos técnicos e de graduação na apresentação dos artigos. Caso esta inscrição seja detectada, o artigo será desclassificado do processo de apresentação, certificação e publicação nos Anais do evento.

Os estudantes participantes das reflexões dos docentes como criadores devem ser relacionados no corpo do artigo, quando houver autorização dos responsáveis legais para tal. Na ausência de autorização, deve ser descrita a turma, ano e unidade participante.

1.1. Das modalidades de participação

O SEMTEC contará com três modalidades de participação: submissão e apresentação de artigos (apresentação oral), submissão de artigo com apresentação de pôster e ouvintes.

Apresentação de Artigos

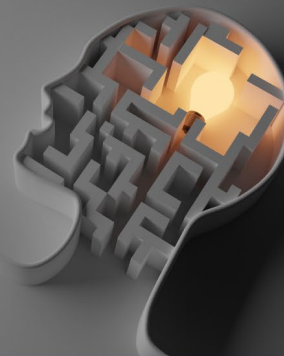
Modalidade voltada a professores, pesquisadores, servidores, profissionais da educação e gestores escolares que queiram compartilhar trabalhos acadêmicos do tipo Relato de Experiência, Estudo de Caso e Revisão Bibliográfica, concluídos ou em andamento. As propostas devem estar em consonância com o tema geral do 10º SEMTEC e com os eixos temáticos.

Para participar desta modalidade, os autores devem submeter seus artigos conforme orientações deste regulamento. Os trabalhos serão avaliados pela comissão científica do evento, conforme as normas estabelecidas.

10º SEMTEC|2023

SIMPÓSIO DOS ENSINOS
MÉDIO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

práticas docentes e criações discentes



Apresentação de Pôster

Modalidade voltada a professores, pesquisadores, servidores, profissionais e gestores que queiram compartilhar trabalhos acadêmicos do tipo Relato de Experiência, Revisão Bibliográfica e Estudo de Caso, concluídos ou em andamento. As propostas devem estar em consonância com o tema geral do 10º SEMTEC e com os eixos temáticos. As apresentações serão realizadas com exposição em espaço físico do evento.

Para participar desta modalidade, os autores devem submeter seus artigos conforme orientações deste regulamento. Os trabalhos serão avaliados pela comissão científica do evento, conforme as normas estabelecidas.

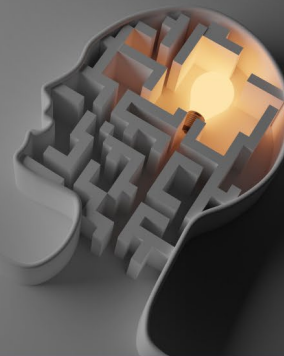
Ouvinte

Esta modalidade destina-se àqueles que desejam assistir às discussões, palestras, mesas-redondas e apresentação de artigos e pôsteres.

2. INSCRIÇÕES DE OUVINTES

As inscrições na **modalidade de ouvintes** devem ser realizadas, no período de 06/02/2023 a 21/04/2023, por meio do endereço eletrônico:

<https://portaldoparticipante.cps.sp.gov.br/Start>



3. DA INSCRIÇÃO E SUBMISSÃO PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

A inscrição e submissão de trabalhos nas modalidades Apresentação de Artigo (apresentação oral), e Apresentação de Pôster devem ser realizadas de **16/01/2023** a **16/03/2023**.

Os trabalhos deverão ser enviados sob a forma de **submissão de artigo completo** no endereço eletrônico:

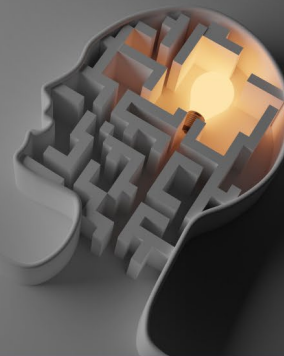
<http://www.simposio.cpscetec.com.br>

As seguintes informações são **obrigatórias** no momento da inscrição de autor e coautor:

- Nome completo;
- E-mail;
- Nome da Instituição à qual pertence;
- Título do trabalho e eixo temático.

Somente o autor principal deve submeter o artigo no site do evento.

O arquivo com o artigo a ser submetido deve obrigatoriamente estar **SEM IDENTIFICAÇÃO DE NOMES DE AUTOR E COAUTOR** no ato da submissão.



3. 1. Da Autoria

Cada artigo poderá ter, no máximo, dois autores. Estudantes não figuram autores.

Autor e coautor deverão escolher uma modalidade de apresentação: pôster ou apresentação oral.

Autor e coautor poderão submeter 1 (um) trabalho, apenas.

**Não será aceita alteração ou inclusão de coautor(a)
após a inscrição e submissão do artigo.**

Não há limite para o número de artigos submetidos por Instituição de Ensino e Pesquisa.

3.2. Da Escolha Modalidades de Submissão de Trabalhos

O autor deverá optar pela forma de apresentação do trabalho: **Apresentação do Artigo ou Pôster**, durante a inscrição e submissão do artigo.

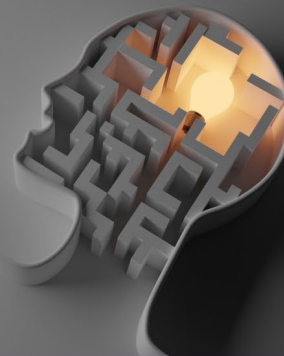
Entretanto, a Comissão Científica poderá redirecionar a forma de apresentação dos trabalhos selecionados, segundo critérios de avaliação do mérito científico por pares.

a. Apresentação do Artigo:

Esta modalidade compreende a apresentação de trabalhos científicos do tipo Relato de Experiência, Estudo de Caso e Revisão Bibliográfica.

MODELO DE ARTIGO:

<http://www.simpósio.cpsctec.com.br>



b. Pôster:

Esta modalidade compreende a apresentação de trabalhos científicos do tipo Relato de Experiência, Estudo de Caso e Revisão Bibliográfica.

MODELO DE ARTIGO:

<http://www.simposio.cpscetec.com.br>

O prazo limite para envio dos trabalhos é **16/03/2023**

3.3. Envio do Artigo Completo

No ato da submissão do trabalho, o autor principal deverá enviar o artigo completo, dentro das normas estabelecidas neste regulamento.

Artigos em desconformidade com as normas serão indeferidos sem opção de correções pelos autores e coautores.

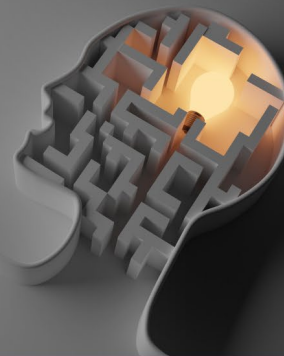
O arquivo com o artigo deve obrigatoriamente estar **SEM IDENTIFICAÇÃO DE NOMES DE AUTOR E COAUTOR** no ato da submissão.

Envio de 16/01/2023 a 16/03/2023.

3.4. Envio do Artigo Completo – Versão completa

Após o aceite do trabalho, seja na modalidade apresentação de artigo ou pôster, os autores devem enviar o artigo completo com a identificação, conforme modelo disponível no endereço eletrônico do SEMTEC.

Envio de 11/04/2023 a 28/04/2023



MODELO DE ARTIGO COMPLETO:

<http://www.simpósio.cpscetec.com.br>

3.5 Do envio do Vídeo de Apresentação

Após o aceite do trabalho, seja na modalidade apresentação de artigo ou pôster, os autores devem enviar uma apresentação em formato vídeo (*pitch*).

- Duração de 2 a 3 minutos.
- Formato: mp4

Utilizar o *template* disponibilizado no endereço eletrônico do simpósio.

Envio de 11/04/2023 a 28/04/2023

INSTRUÇÕES PARA GRAVAÇÃO E ENVIO DO VÍDEO:

<http://www.simpósio.cpscetec.com.br>

3.6 Do envio do Pôster

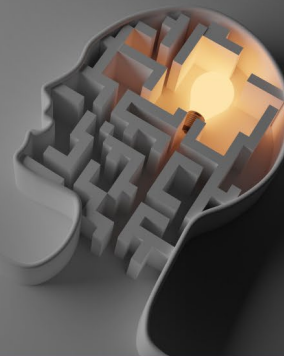
Após o aceite, para os trabalhos na modalidade Pôster, é necessário enviar, além do artigo e do vídeo (*pitch*), o pôster no formato digital.

Envio de 11/04/2023 a 28/04/2023

Observação: será necessário que os autores providenciem a impressão do pôster para a apresentação presencial. O SEMTEC não se responsabiliza pela impressão dos pôsteres.

MODELO DE PÔSTER:

<http://www.simpósio.cpscetec.com.br>



4. NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS – ARTIGOS COMPLETOS



ATENÇÃO: os artigos submetidos para avaliação não devem ser identificados.

Os artigos deverão ser apresentados, obrigatoriamente, segundo as normas **ABNT 2018**.

O manual da ABNT está disponível para *download* no endereço eletrônico do evento.

Os trabalhos deverão ser apresentados na forma de artigo completo **com no mínimo 8 e no máximo 10 páginas** (excluindo da contagem as referências e, quando houver, apêndices).

Texto corrido e justificado, em espaço 1.15, formato A4 (210 x 297 mm), com margens de 2 cm, fonte Times New Roman, tamanho 12.

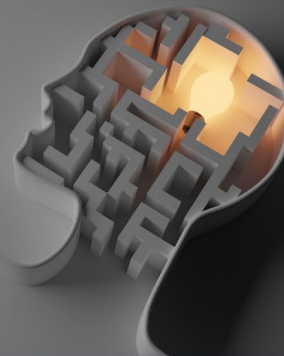
O texto deve ser escrito utilizando o editor de texto Word for Windows e enviado no formato .doc ou .docx.

O artigo deve conter:

- Título (letras maiúsculas em negrito e centralizado);
- Resumo (parágrafo único. Não incluir tabelas, imagens e referências);
- Palavras-chave (no máx. 5 palavras, diferentes do título);
- Corpo do Texto;
- Referências Bibliográficas.

No corpo do texto devem ser abordados: introdução, objetivos, métodos, resultados e discussão e considerações finais. Os autores podem nomear os tópicos de acordo com o intuito do artigo. Os agradecimentos devem estar ao final do artigo.

Gráficos, tabelas, quadros, figuras e fotos deverão ser inseridos ao longo do texto como “imagens”. Devem ser numerados e possuir legenda, segundo normas da ABNT.



Para imagens com direitos autorais, é necessário inserir as autorizações como apêndice (essas páginas não são contabilizadas).

Para imagens de estudantes (menores de 18 anos) é necessário descaracterização ou autorização dos pais. As imagens deverão ser inseridas como apêndices não contabilizadas como páginas do artigo.

Os autores e coautores de instituições internacionais deverão redigir os artigos em português e em língua materna em sua versão final, após o aceite do artigo.

As pesquisas envolvendo seres humanos e animais deverão obedecer aos preceitos éticos preconizados pela Resolução CNS nº 466/2012 e Resolução Normativa CONCEA nº 30/2016, apresentando a documentação constante na plataforma, no momento da submissão, que será submetida para parecer da Comissão de Ética.

5. AVALIAÇÃO

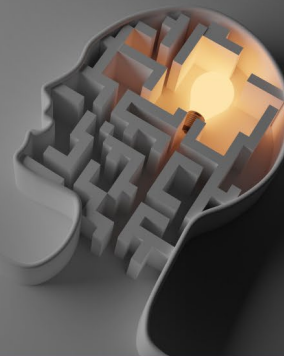
Os artigos serão avaliados pela Comissão Científica e por avaliadores designados.

O 10º SEMTEC adotará a avaliação constituída por três ou mais avaliadores designados para realizarem a revisão do texto sem identificação dos autores. Com o objetivo de tornar o processo de revisão mais transparente e apoiado nos preceitos da ciência aberta, o 10º SEMTEC adotará o processo de revisão por pares, que consiste em compartilhar o relatório de revisão emitido pelos revisores, mas, sem sua identificação. Os relatórios emitidos serão arquivados e não expostos preservando, assim, o anonimato dos autores, coautores e revisores.

Os pareceres emitidos pelos avaliadores podem considerar o texto aceito ou rejeitado, em atenção à forma ou ao conteúdo. Portanto, os autores e coautores devem assumir a responsabilidade ao submeter o artigo seguindo as normas definidas neste regulamento.

Os pareceres emitidos pelos avaliadores serão apreciados pela Comissão Técnico-científica e um parecer final será enviado aos autores pela plataforma de submissão de trabalhos.

A Comissão Científica é responsável pela análise dos trabalhos, definição dos critérios de aceitação e divulgação do resultado (aceitos ou não aceitos). Os critérios adotados para avaliação dos artigos consistem em:



- Relação estreita com o tema do eixo temático selecionado;
- Consistência técnica e de conteúdo relacionados ao tema do evento;
- Apresentação do tema, resumo e palavras-chave, segundo forma e conteúdo;
- Originalidade e rigor acadêmico.

Informamos que a idoneidade e a veracidade do conteúdo enviado pelos autores e coautores são de sua exclusiva responsabilidade, devendo, portanto, cada um dos autores e coautores zelar pela observância de uma conduta ilibada, isenta de plágio, fraudes e de toda e quaisquer possíveis violações de caráter ético.

Na evidência de plágio ou de reapresentação de trabalho (autoplágio), o artigo será desclassificado e não será publicado nos Anais do evento.

É importante ressaltar que o artigo deve demonstrar relevância quanto à pesquisa realizada e total adequação ao tema eixo temático escolhido.

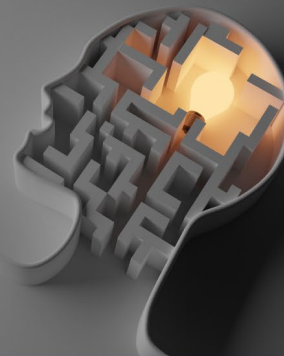
O artigo deverá conter no mínimo 8 e no máximo 10 páginas, excluindo da contagem as referências bibliográficas.

6. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS (ARTIGOS E PÔSTERES)

O evento ocorrerá de forma híbrida.

Nos dias **18/05/2023** e **19/05/2023** ocorrerá a abertura do evento, com palestras, mesas-redondas e exposição dos pôsteres. A exposição dos pôsteres será realizada em espaço a ser determinado pela organização do evento.

Nos dias **22/05/2022** e **23/05/2022** ocorrerão as apresentações dos artigos, *online*, de maneira síncrona, em plataforma a ser definida pela comissão organizadora do evento.



6. 1 Apresentação dos Artigos

Os trabalhos serão apresentados online, de maneira síncrona e oral, de acordo com a grade de apresentação específica.

O tempo de apresentação será de até **10 minutos**, sendo reservados 5 minutos adicionais para perguntas do público.

O apresentador deverá ser, necessariamente, um dos autores do trabalho, conforme indicado no sistema de submissão do artigo. Poderá também ser apresentado pelo autor e coautor.

6. 2 Apresentação em Pôster

Os pôsteres deverão ser montados no início das atividades do evento e, na ocasião da fixação, serão verificados pelas Comissões Organizadora e Científica do evento.

O horário e local de apresentação do Pôster será de acordo com a grade de apresentação específica.

A responsabilidade pela fixação e retirada do pôster é do autor.

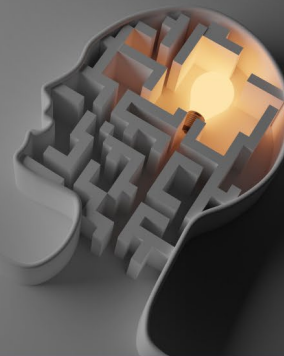
O apresentador deverá ser, necessariamente, um dos autores do trabalho, conforme indicado no sistema de submissão do artigo. É proibida a apresentação do pôster por terceiros (não autores)

O tempo de apresentação será de até 40 minutos. O autor deve se manter no espaço no qual o pôster será fixado.

Os trabalhos submetidos nesta modalidade serão expostos durante todo evento (não sendo necessária a presença dos autores fora do dia e horário de apresentação).

Os pôsteres devem ser elaborados, rigorosamente, segundo as normas da NBR 15437:

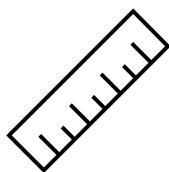
- **Título e subtítulo (se houver):** devem constar na parte superior do pôster, o subtítulo deve ser diferenciado tipograficamente ou separado por dois pontos (:).
- **Autor(es):** nome completo do(s) autor(es), deve(m) aparecer logo abaixo do título.
- **Informações complementares:** nome da Instituição de origem, cidade, estado, país, endereço eletrônico etc.



- **Resumo na língua do texto:** deve apresentar de forma concisa, os objetivos, a metodologia e os resultados alcançados, não ultrapassando 100 palavras.
- **Palavras-chave na língua do texto:** palavras ou termos retirados do texto para representar o seu conteúdo, devem figurar abaixo do resumo, antecedidas da expressão “Palavras-chave”, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.
- **Conteúdo:** Ideias centrais em forma de texto, tabelas ou ilustrações. Deve-se evitar o uso de citações diretas e notas de rodapé.
- **Referências (conforme NBR 6023/2002).**

Apresentação do Pôster:

Deve ser apresentado impresso lona.



DIMENSÕES:

- Largura – 0,60m até 0,90m
- Altura – 0,90m até 1,20m

Observação: deve ser legível a uma distância de pelo menos 1 metro.

MODELO DE PÔSTER:

<http://www.simposio.cpscetec.com.br>

6. 3 Certificação do auto e coautor

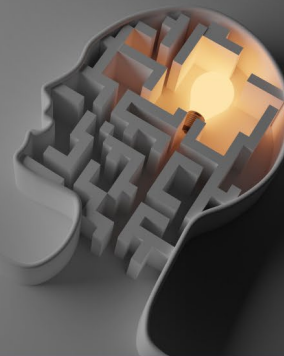
Para a certificação de apresentação como autor e coautor será considerada a apresentação do trabalho selecionado, sendo:

- Apresentação de Artigo – carga horária **10 horas**;
- Pôster – carga horária **10 horas**.

10º SEMTEC|2023

**SIMPÓSIO DOS ENSINOS
MÉDIO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO**

práticas docentes e criações discentes



As cargas horárias das apresentações em apresentação oral serão registradas por participação durante a apresentação síncrona, online, em plataforma a ser definida. Já a carga horária para apresentação do pôster será considerada segundo o item 6.2 deste regulamento.

7. DA PUBLICAÇÃO NOS ANAIS DO EVENTO

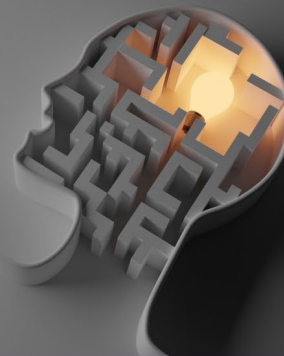
A entrega da versão final do artigo completo, em formato Word (para publicação dos Anais) ocorrerá entre **11/04/2023 e 28/04/2023** pelo endereço eletrônico:

<http://www.simpósio.cpscetec.com.br>

Os artigos completos autorizados para publicação nos Anais do evento serão submetidos à Revisão Técnica, Averiguação de Plágio, Autoplágio e Diagramação.

Na comprovação da detecção de plágio e/ou autoplágio o artigo será excluído da publicação.

A publicação eletrônica dos Anais será disponibilizada no Repositório Digital dos Anais SEMTEC em: <http://www.simpósio.cpscetec.com.br>, após o evento, em data a ser definida pela Comissão Organizadora.



8. DAS COORDENAÇÕES DAS COMISSÕES

A Coordenação do Evento é responsável pelas comissões organizadora e técnico-científica. São idealizadores do tema e conteúdo científico do 10º SEMTEC.

8.1 Comissão Organizadora

Comissão responsável pela organização geral do evento. É composta por docentes e técnicos administrativos do Centro Paula Souza vinculados à Cetec, Cesu, Unidade de Pós-Graduação, Extensão e Pesquisa e Arinter.

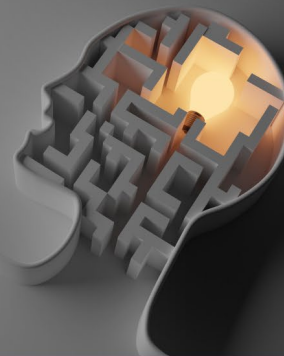
8.2. Comissão Técnico-científica

Comissão responsável pela avaliação dos artigos submetidos à avaliação para apresentação no evento. É formada por docentes com vínculo ativo no Centro Paula Souza e em Universidades nacionais e internacionais, indicados pela Comissão Organizadora.

Constitui atribuição da Comissão Organizadora e Técnico-científica a designação da Comissão de Avaliadores.

9. DISPOSIÇÕES GERAIS

- 9.1. A Comissão Técnico-científica não se responsabilizará por falhas na submissão de artigos que tenham sido geradas por motivo de ordem técnica de computadores, conexão com a internet, falhas de comunicação, congestionamentos das linhas de comunicação ou outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.
- 9.2. Toda a comunicação entre autores e a organização do evento ocorrerá por meio do site e e-mail cadastrado no sistema, incluindo a submissão dos artigos.



- 9.3. No site do evento estão disponíveis todas as informações com cronograma para a participação no evento.
- 9.4. Mensagens relacionadas ao *status* de avaliação do artigo serão enviadas por meio do e-mail informado no ato da inscrição e submissão do artigo.
- 9.5. Os artigos julgados durante a avaliação terão suas apreciações respeitadas, conforme os critérios avaliados pela Comissão Técnico-científica. Não serão aceitos recursos de análise, uma vez que os aspectos de apresentação do trabalho foram apresentados neste regulamento.
- 9.6. Os artigos selecionados que não forem encaminhados por seus autores, conforme a programação do 10º Simpósio dos Ensinos Médio, Técnico e Tecnológico não serão publicados nos Anais e o(s) autor(es) não receberá(ão) certificado(s) de participação.
- 9.7. Os casos omissos e não previstos neste Regulamento serão submetidos à análise da Comissão Técnico-científica e Organizadora do 10º Simpósio dos Ensinos Médio, Técnico e Tecnológico, sendo suas decisões soberanas.

COORDENAÇÃO DO EVENTO

10º SEMTEC 2023

Simpósio dos Ensinos
Médio, Técnico e Tecnológico